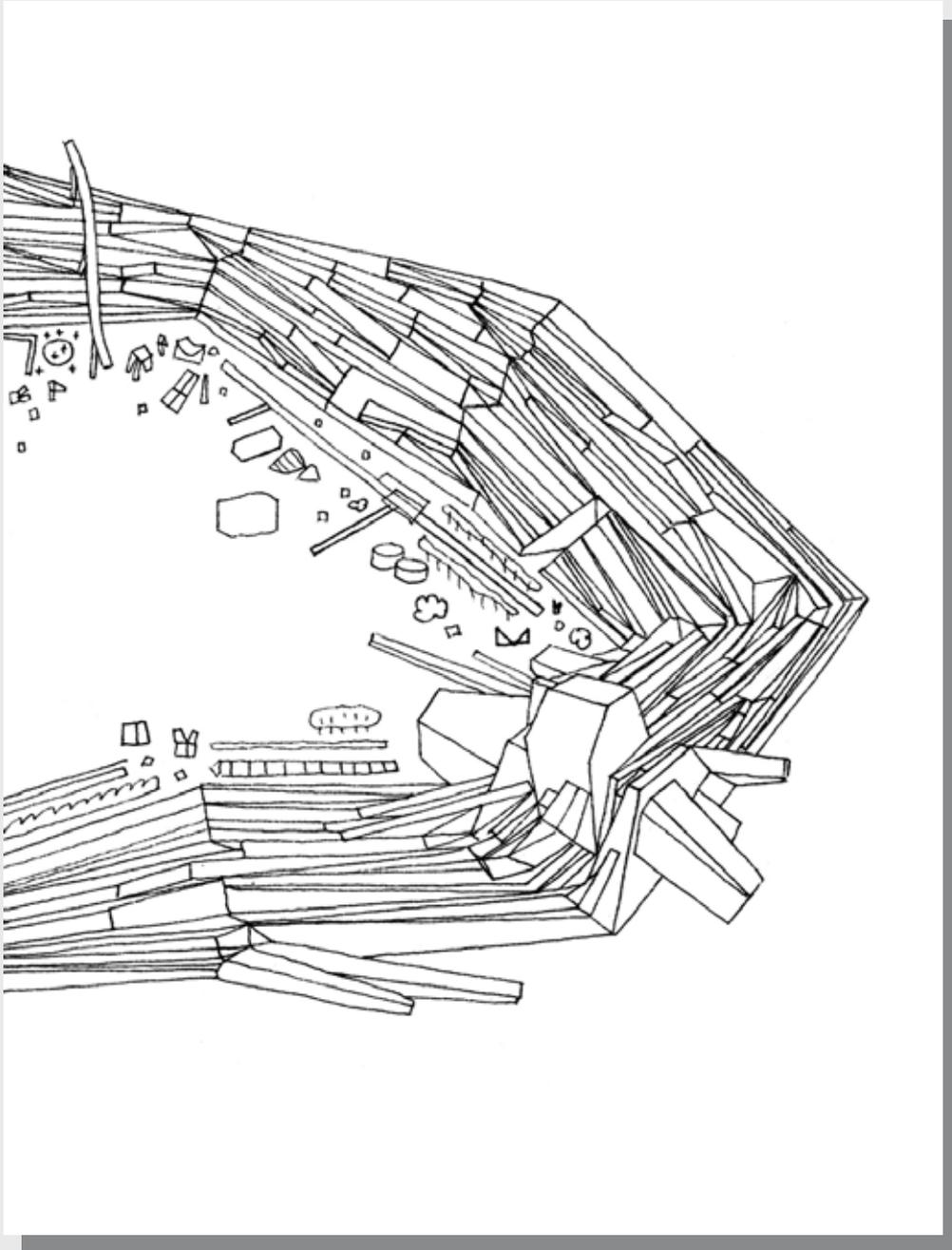


PÉRIPHÉRIQUE INTÉRIEUR



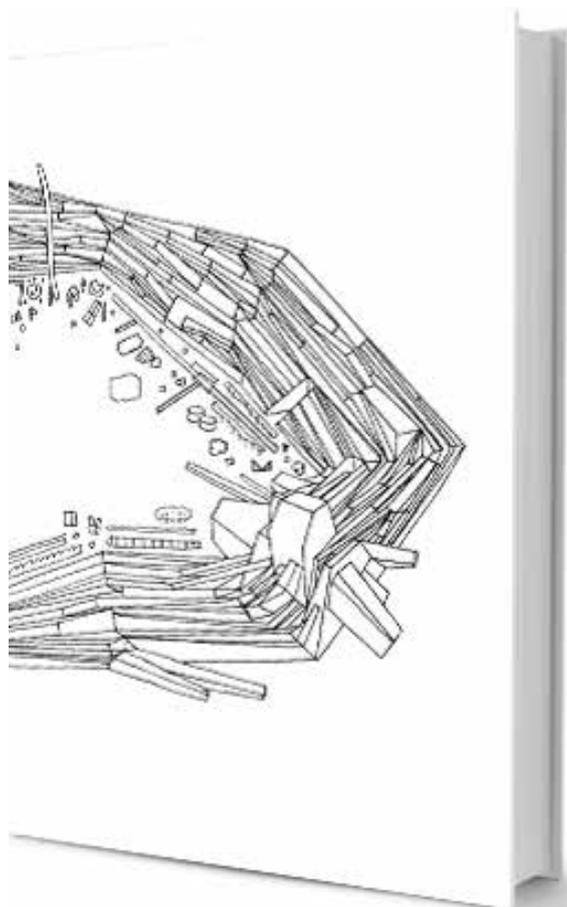
W

URBAIN, TROP URBAIN

PÉRIPHÉRIQUE INTÉRIEUR

récit

10 NOVEMBRE 2014



20 euros

128 pages

16 x 23 cm

En couleur

Textes, photos, dessins

ISBN : 978-2-918-490-418

Rayon : Urbanisme

Diffusion et distribution : Pollen

URBAIN, TROP URBAIN est un laboratoire d'écriture de la ville contemporaine. Entre art et recherche, il mène des projets avec des chercheurs comme Bruno Latour ou des medias comme Arte Radio. Au mois de septembre 2012, URBAIN, TROP URBAIN a débuté une série de marches sur le périphérique intérieur de Toulouse.

JEAN-YVES BONZON, PHOTO ET TEXTE

MATTHIEU DUPERREX, TEXTE ET PHOTO

CLAIRE DUTRAIT, TEXTE

SOPHIE LÉO, PHOTO ET TEXTE

FRÉDÉRIC MALENFER, ENCRE

UTTARAYAN, DESSIN

Au point de départ, il y a les trente-cinq kilomètres de bitume d'un périphérique parcouru à pied. C'est le héros principal de cette odysée urbaine.

Par-delà les glissières et sous les nuages invisibles de particules fines, on dérive dans cette faille ménagée par la ville.

Lové dans le sein de la rocade, explorateur d'un paysage si proche et inconnu, on y découvre la ville organique et imprévisible : celle qui a presque cessé de battre au cœur des murs.

Motifs graphiques, photographies, textes poétiques et théoriques : ce récit est un manifeste paysager et un monument urbain.

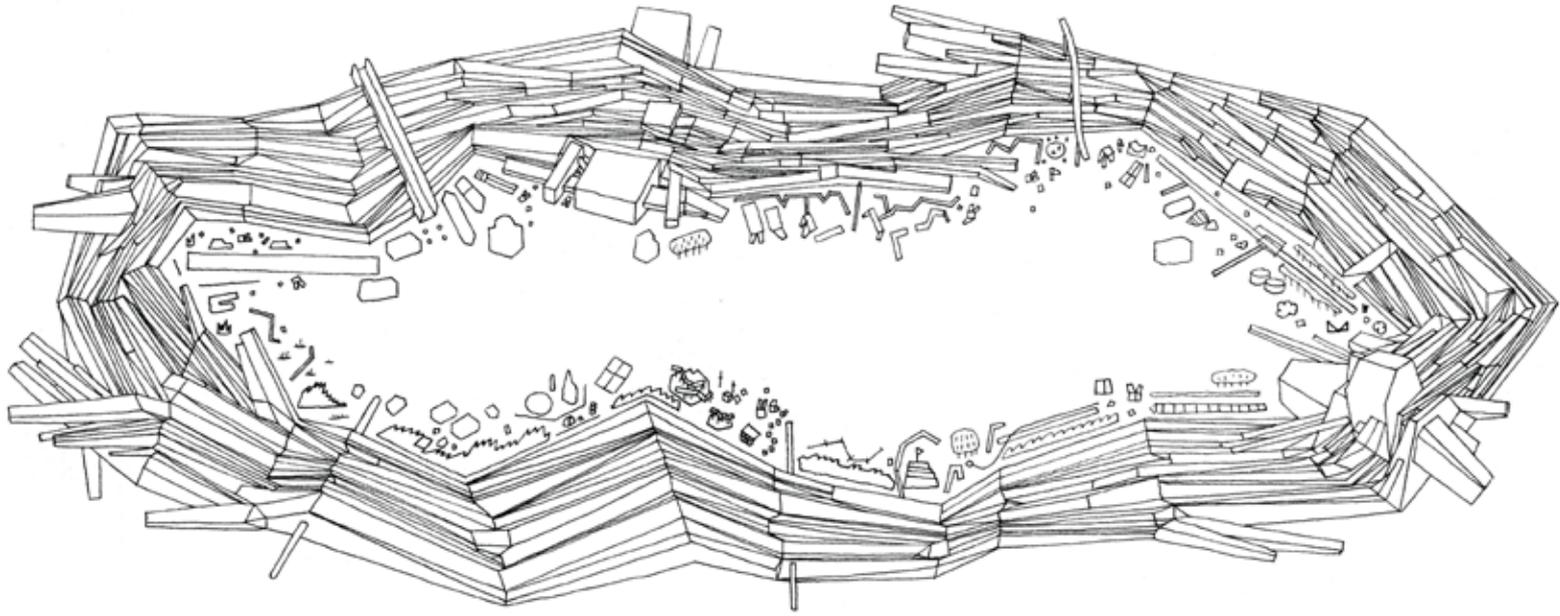


Le récit collectif d'une aventure singulière

Par ce récit polyphonique, le collectif "Urbain, trop urbain" joue de multiples langages – dessins, photos, poèmes, encres et prose fragmentée.

Le lecteur est embarqué dans le récit d'une aventure, celle d'un paysage qui se constitue aux sens du marcheur contemporain aux prises avec la condition urbaine.





W